

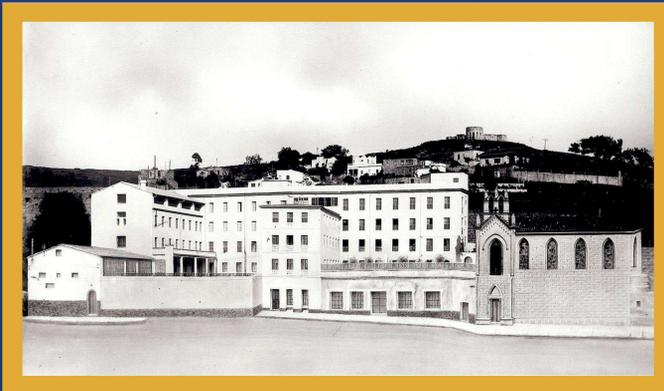
1870

NACE EL INSTITUTO DE RELIGIOSAS DE SAN JOSÉ DE GERONA

El Instituto nace el 29 de junio de 1870 cuando María Gay Tibau y su amiga Carmen Esteve Andoca comienzan a velar a los enfermos en la ciudad de Girona.

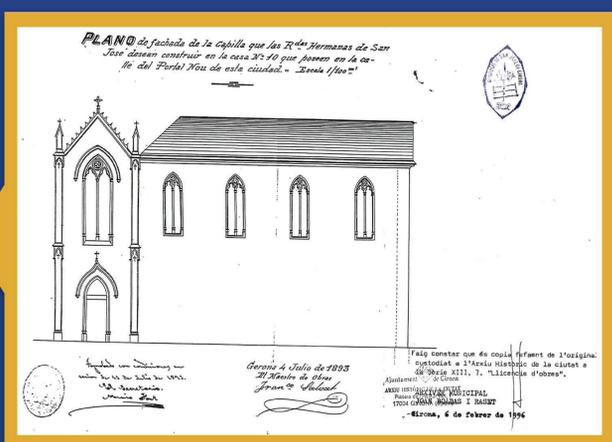
VIVIENDA DEFINITIVA DE LA CONGREGACIÓN

Las peticiones de las jóvenes que desean ingresar en el Instituto van aumentando por lo que, a finales del verano de 1876, la congregación se traslada a la calle Portal Nou número 10, donde continua el proceso de consolidación del Instituto.



1876

1887



SE COMIENZA A DISEÑAR UNA IGLESIA

En abril de 1887 se envía la solicitud de obra para construir una pequeña iglesia. Francesc Salvat i Juncosa, arquitecto de la iglesia, ya delineó un templo gótico. Las ojivas de la vuelta descansan sobre columnas que tienen como remate a un ángel.

SE COLOCA LA PRIMERA PIEDRA

1893

El 3 de agosto se coloca la primera piedra y en septiembre se abre, con la debida autorización, un agujero en la muralla, en la Torrassa de la Mercè, con la finalidad de pasar piedra para la construcción. Durante la obra las Hermanas hacen de peón, pero durante la noche continúan yendo a velar.

CELEBRACIÓN DE LA INAUGURACIÓN

El 26 de abril de 1896, el obispo Tomàs Sivilla preside la celebración de inauguración. En su momento se colocaron once vidrieras con emblemas de la vida de San José, obra del orfebre Josep Pujol, de Barcelona. Destaca la vidriera del centro del altar mayor que representa la muerte de San José (hoy oculta por el retablo). Fuera del presbiterio, pero muy cerca, había dos altares laterales que no se conservaron después de la Guerra Civil, uno con la imagen de la Inmaculada y el otro con la del Sagrado Corazón.

1896

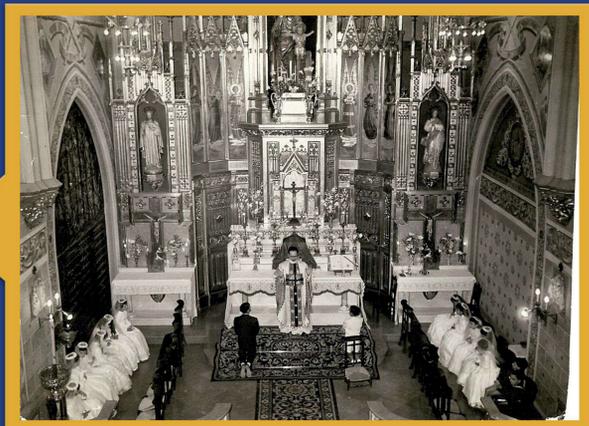


LA IGLESIA SE CONVIERTE EN HOSPITAL DE SANGRE

1938

Desde febrero de 1938 hasta el final de la guerra, después de echar a las Hermanas, el edificio de la comunidad se convierte en hospital de sangre. Tras quemarse los altares y las imágenes, la iglesia se utiliza como almacén de farmacia.

1952



RESTAURACIÓN DE LA IGLESIA

En 1952 se inicia la restauración, que dura hasta abril de 1953. Las paredes se decoran con pinturas de escenas bíblicas. En el presbiterio se pone un gran retablo, obra de los PP. Salesianos de Barcelona, con las imágenes de San José en el centro, y la de la Inmaculada y el Sagrado Corazón en los laterales.

REFORMA DEL ALTAR

En 1972 se reforma el altar, según la normativa del Concilio Vaticano.



1972